

# On Stage

## *Posso dirti la verità?*

Manuel Canelles  
2021

*On stage* è un progetto, ideato da Manuel Canelles, che affronta la tematica della messa in scena, della narrazione, del confine sottile e ambiguo tra rappresentazione e realtà e che, attraverso una stratificazione di processi drammaturgici, sviluppa i concetti dell'illusione, del condizionamento e della manipolazione: il codice narrativo è la parola nella sua forma orale e scritta.

A giugno 2019, a Roma, sono stati coinvolti vari operatori culturali che si sono confrontati lavorando sulla realizzazione di un testo -una drammaturgia-: l'audio di questi incontri sono stati trascritti e convertiti in copione messo in scena, in un vero e proprio radiodramma a Bolzano, a luglio 2020. A luglio 2019, invece, a Barcellona, l'artista ha lavorato in relazione allo spazio urbano, pubblico e privato, registrando suoni e dialoghi della quotidianità, creando, così, una mappatura sonora dei luoghi che, decontestualizzata attraverso un processo di editing del suono, è stata riproposta durante la presentazione al pubblico. La presenza di un *black box* –costruito come una sala da regia radiofonica- offriva, inoltre, la possibilità di raccontare in tempo reale, al microfono, le immagini dai suoni ascoltati.

*On Stage*, come ogni processo di narrazione, è un progetto liquido, non finito, in continua trasformazione e che si modifica anche nei momenti di presentazione espositiva durante i quali lo spettatore è chiamato a intervenire nella costruzione dell'opera, a partecipare al processo creativo e porre questioni o osservazioni. "*Posso dirti la verità?*" è l'invito-domanda che, al Centro Trevi di Bolzano, l'artista pone al pubblico sollecitandolo a raccontare una personale verità o una narrazione di essa.